

musique en perspective présente

UNE ENFANCE MAL FERMÉE

textes de

JEAN FRANCOIS BEAUCHEMIN

extraits de

une enfance mal fermée

archives de la joie

éclairés des plus belles oeuvres
du **baroque italien**

Frescobaldi

Cavalli

Caccini

Monteverdi

Conception Blandine Jeannest

Scénographie Jean Pierre Schneider

avec

Agnès Sourdillon : comédienne

Sylviane Gentil : soprano

Blandine Jeannest : soprano

Matthieu Guary : baryton

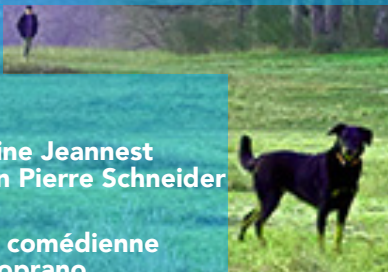
Juliette Regnaud : clavecin

samedi **18** avril à 16h

dimanche **19** avril à 20h

Prix des places 20€ et 15€

théâtre musical



THÉÂTRE DE NESLE

8 RUE DE NESLE 75006 PARIS

RÉSERVATION : 01 46 34 61 04



Jean Francois Beauchemin, essayiste et poète canadien propose une œuvre pensive, lucide, à la poésie toujours ancrée dans le réel. Particulièrement attentif à l'étrange cohabitation du corps et de l'esprit, sa mystique s'exprime dans un univers du quotidien proche de la nature et de ses créations, auprès d'objets usuels et de gestes familiers qui disent la vie et une humanité réconciliée avec le temps qui la traverse. Une œuvre à découvrir, elle donne de la force dans l'incertitude actuelle.

Les musiques baroques répondant aux textes de ce spectacle font se rejoindre la terre et le ciel dans une dynamique et une rythmique toujours renouvelée. Des musiques pour émouvoir, et selon l'éthymologie de ce mot et la poésie de Jean Francois Beauchemin : mettre en mouvement

Sur scène : la comédienne, trois chanteurs et une claveciniste. Le metteur en scène et scénographe, Jean Pierre Schneider, est aussi peintre et vidéaste.

Blandine Jeannest